

ANP

*Verschenen in onder andere SP!TS op donderdag 14 oktober 2004.*

## Nachten van de ramadan in Haags Volksbuurtmuseum

**RIJSWIJK** - De vastenmaand ramadan, die vrijdag begint, is voor moslims niet alleen een kwestie van niet eten, roken, drinken en vrijen van de eerste ochtendschemering tot zonsondergang. Zelfstudie, lezingen en dit jaar ook theater en muziek zorgen voor bezinning en verstrooiing.

Zcala in Den Haag, de nieuwe naam van het Volksbuurtmuseum in de Schilderswijk, brengt het programma Nachten van de ramadan met theater, muziek en stand-up comedy. Onderdeel daarvan is de theatervoorstelling voor jongeren *Wie ben ik en waar ga ik naar toe?* Het stuk onder regie van Karim Traïda gaat over de beeldvorming van moslims na 11 september 2001. Drie vriendinnen zijn in een vliegtuig op weg naar 11 september, 'de clash van culturen'. Ze hebben vijftig minuten om de geschiedenis al dan niet te veranderen.

Imams en andere predikers, van radicaal tot liberaal, draaien overuren met lezingen in moskeeën. Bij de ahmadiyya-moslims krijgen ook de gelovigen zelf, vooral de jongeren, de kans om hun zegje te doen over maatschappelijke en religieuze thema's. In de moskeeën in de vier grote steden houdt de imam of een 'gewone' gelovige elke avond na het gebed een korte lezing over onderwerpen als rechtvaardigheid, goed nabuurschap, harmonie in het gezin en klonen.

"We willen mensen aansporen om zelfstudie te doen en in een voordracht een bepaald onderwerp vanuit een islamitische invalshoek te behandelen", zei voorzitter H. Mahawat Khan van ahmadiyya-organisatie AAIIILN dinsdag.

De ahmadiyya is een hervormingsbeweging die in de 19e eeuw in Brits India is gesticht door Mirza Ghulam Ahmad. Ze worden door de islamitische meerderheid vaak niet als moslims beschouwd omdat ze Mohammed niet als de laatste profeet erkennen, maar ook Ahmad die status toekennen. De AAIIILN behoort tot de Lahore-tak, die Ahmad niet als profeet maar als groot vernieuwer beschouwt.

Moslims zien het vasten als een periode van lichamelijke en geestelijke zuivering en een uiting van solidariteit met de armen. Sommige moskeeën delen tijdens ramadan eten en drinken uit aan alleenstaanden, daklozen en vluchtelingen. Het vasten is voor moslims ook een teken van dankbaarheid jegens God voor de koran, omdat in de maand ramadan de openbaring aan Mohammed begon.

Zieken, ouderen en menstruerende, zwangere en zogende vrouwen hoeven niet te vasten. Het Suikerfeest (Id al-Fitr), dat dit jaar op 13 november begint, markeert het einde van ramadan. Moslims brengen dat in familiekring door.

(ANP)